

Aranypávas Asszonykórus

Nyolc év munkáját koronázta siker a Takácsi Kenderszer Népdalkör és Néptáncsoport számára a vasárnapi zirci 18. KÓTA (Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége) Országos Népzenei Minősítőn ARANYPÁVA-DÍJJAL. A 2007-ben alakult népdalkör már az eddigi minősítőkön is hármásával vette a lépcsőfokokat: 2009-ben a területi minősítőn Kiváló, az elérhető legmagasabb értékelést kapta. 2010-ben



ismét hármat lépett előre, de már az országos megmérettetésen országos Arany fokozatot ért el a csoport, amit 2012-ben ismételten elnyert. Most pedig a zsűri - Birinyi József elnök, Alföldi Borus István, Berta Alexandra) az országos minősítés legmagasabb elismerését nyújtotta át a csoport vezetőjének, Bakó Ildikónak, és az éneket tanító Hegedüsne Szabó Évának. A siker részese a népdalcsokrokat összeállító, és a csoport 2014-ig szakmai vezetője Kálmán Frigyes karnagy.



Miből fakad ez a siker? Az énekhang is része, de ugyanilyen fontos a sok gyakorlás, a közösség, az összeszokottság, a népdalok szeretete, a szívből szóló előadásmód, és a megjelenés. A Kenderszer Népdalkör és Néptáncsoport 16 tagja énekelt a minősítőn, Vasárnap egy bakonyi népdalcsokrot „Jártam én már Bakomba” címmel Békefi Antal gyűjtéséből, és egy szatmári összeállítást, „Szól a fige madár” énekeltek.

„Több éves munka eredménye a vasárnapi elismerés” - mondta Bakó Ildikó az csoport vezetője. - Melyre már régóta vágytunk. A csoport tagjai természetesen nagyon örültek az eredménynek. Az asszonyok a rengeteg munkahelyi és háziasszonyi elfoglaltság mellett vállalják a nemes hagyományörző feladatot. Szívesen és örömmel énekelnek a helyi és a környékbéli települések rendezvényein is."

"Sok munka van a sikerben - vette át a szót Rózsáné Éva, az együttes tagja. - és ilyenkor érzi igazán az ember hogy megéri a fáradozás."